DOSSIER OFICINA DE INTRODUÇÃO AO JAZZ 2023/2024

O CLUBE

O Hot Clube de Portugal é um clube de sócios fundado em 1948 por Luiz Villas-Boas e um grupo de amantes do Jazz. Desde então tem mantido uma actividade praticamente ininterrupta, na sua sede, na Praça da Alegria, com músicos nacionais e internacionais. Para frequentar a Escola é necessário ser sócio do Hot Clube de Portugal.

A ESCOLA

A Escola de Jazz do Hot Clube de Portugal, ou Escola de Jazz Luiz Villas-Boas, em homenagem ao seu fundador, foi criada em 1979, pelo músico Zé Eduardo. Desde então tem vindo a crescer, contando actualmente com cerca de 350 alunos.

A direcção pedagógica está a cargo de Gonçalo Marques.

O ensino é orientado para aspectos mais práticos da música, do jazz em particular, com principal incidência no repertório, improvisação, conhecimento da linguagem, alicerçadas na tradição oral, audição e história deste estilo musical. Muitos dos melhores músicos nacionais passaram pelo HCP, alguns deles fazem agora parte do nosso corpo docente.

IASJ

A Escola de Jazz do Hot Clube de Portugal é um dos membros fundadores da International Association of Schools of Jazz (IASJ), que junta algumas das mais prestigiadas instituições de ensino de Jazz de vários pontos do Mundo (New School University de Nova Iorque, Berklee College of Music de Boston, Royal Academy de Londres, Conservatório de Paris, entre outros). Esta associação promove um encontro anual, onde se reúnem professores e alunos do mundo inteiro. Para cada um destes "meetings", são seleccionados 1 ou 2 alunos da nossa escola. Em 2015, o

meeting anual da IASJ foi organizado pelo Hot Clube de Portugal, em parceria com a

MASTERCLASSES

Faz parte do Plano de Estudos da Escola a participação de todos os alunos nos workshops, masterclasses e residências que a Escola organiza regularmente com músicos, nacionais e estrangeiros com vista a promover o contacto com experiências e percursos distintos. Estas masterclasses são de frequência opcional e de entrada livre para os alunos de todos os cursos.

CONCEITO DA OFICINA

A oficina tem como objectivo iniciar no jazz todos os interessados e curiosos, que podem assim condensar a sua aprendizagem num bloco de aproximadamente 3 horas semanais em horário pós-laboral.

- 1º e 2º ano: 1h de teoria/treino auditivo, 1h de instrumento e 1h 30m de combo;
- 3º e 4º ano: 1h de instrumento e 2h de combo:

É dirigido preferencialmente a candidatos que não tendo disponibilidade ou vontade de fazer o curso regular, podem assim optar por este curso mais prático e introdutório (com idade superior a 16 anos na candidatura).

As aulas terão uma componente vincadamente prática, onde serão formados grupos para aprender repertório, trabalhar interpretação e improvisação, desenvolver a interacção em grupo, aprender história do jazz, desenvolverem algumas noções básicas de teoria e formação auditiva, visionamento de imagens e vídeos, audição de discos, etc. Pretende-se que seja uma oficina com muita liberdade e que vá de encontro às necessidades de quem procura este estilo musical.

ACESSO À OFICINA

Será feita uma audição/entrevista aos candidatos de modo a possibilitar a formação de grupos equilibrados.

Os candidatos devem ter pelo menos um domínio básico de um instrumento.

Por motivos excepcionais alguns instrumentos poderão não ter vaga no ano em que são colocados, pelo que estes candidatos poderão ter de ficar em lista de espera (a candidatura tem uma validade de 2 anos). Todos os não admitidos poderão ainda ter como alternativa os Cursos Livres, que funcionam em regime de aula individual de 1 hora (pacotes de 5 ou 10 aulas para aperfeiçoamento da técnica de instrumento - mais informações no Dossier Informativo do Curso Regular/Livre).

Não é possível mudar de curso ou de instrumento, no decorrer do ano lectivo, nem ter mais de um instrumento por ano lectivo.

FUNCIONAMENTO DA OFICINA

Com carga horária para o 1º e 2º ano, de 3h e 30m semanais, as aulas acontecerão às 3as feiras (1º ano) e 4as feiras (2º ano) entre as 19h30 e as 23h. Para o 3º e 4º ano a carga horária será de 3h, com aulas às 5as feiras (3º ano) e 2as feiras (4º ano) entre as 20h e as 23h.

Caso seja necessário, por motivos logísticos ou outros, a Escola reserva-se no direito de desdobrar as aulas de instrumento (ou teoria), bem como proceder a alterações de horário e/ou professores informando previamente os alunos.

Todas as aulas serão ministradas por docentes da Escola de Jazz Luiz Villas-Boas.

A coordenação da oficina está a cargo do prof. Pedro Nobre.

AVALIAÇÃO

Não há avaliação, apenas uma apresentação no final do primeiro semestre e outra no

final do ano lectivo, em data e horário a definir, para apresentar o repertório

trabalhado na aula de Combo.

DISCIPLINAS

Teoria / Treino Auditivo - Com esta aula pretende-se dar algumas noções básicas sobre

teoria musical, harmonia jazz, treino auditivo, de modo a que os candidatos possam

aplicar estes conhecimentos nas aulas práticas.

Instrumento - Esta aula funcionará em regime de laboratório de instrumento, ou seja,

aula de grupo que será dividida por instrumento dependendo do número de inscritos.

Combo/Combo temático - Esta aula funcionará em grupo, com instrumentação

variada e com o objectivo de trabalhar e aprender repertório de jazz, trabalhar

interpretação, improvisação e desenvolver capacidades para tocar em grupo.

CORPO DOCENTE

Teoria / Treino Auditivo: Pedro Nobre, João Espadinha, Paulo Santo

Combo: Pedro Nobre, Paulo Santo, João Capinha, João Espadinha, Zé Almeida

Bateria: Pedro Felgar

Contrabaixo / Baixo Eléctrico: José Almeida, Ricardo Marques

Piano: Pedro Nobre, Paulo Santo, Katerina L'Dokova

Guitarra: João Espadinha, Ricardo Rogagels

4

Voz: Liliana Fartaria, Raquel Marques, Nazaré Esteves da Silva

Saxofone/Clarinete/Flauta: João Capinha, Gonçalo Prazeres, Tomás Marques

Trompete: Micael Pereira

Vibrafone: Paulo Santo

Nota: Outros instrumentos serão analisados caso a caso (ex.: trombone, violino, violoncelo, etc.).

A Escola reserva-se o direito de alterar a lista de professores se tal se mostrar necessário.

JAM SESSIONS

Temos disponibilizado nos últimos anos, uma sala para jam sessions, às sextas-feiras, à tarde, em horário a definir (à excepção de circunstâncias excepcionais). As jam sessions são um espaço de partilha, conhecimento e aprendizagem e podem devem ser frequentadas por todos os alunos.

PORTFOLIO

A participação em masterclasses e outras actividades promovidas pela Escola, será documentada com um Certificado de Participação a que cada sócio/aluno terá direito, quando solicitado, no prazo máximo de 60 dias após o evento. Estes Certificados mencionarão o evento, a data, e o responsável pela sessão.

A responsabilidade de manutenção desse portfolio é exclusiva do sócio/aluno.

A Escola fornece os certificados, desde que comprovada a participação na actividade, ou conforme indicação da Direcção Pedagógica.

5

SALAS DE ENSAIO, DE ESTUDO E CABINE DE SOM

Os alunos podem reservar salas para estudo ou para ensaio fora do horário das aulas.

As salas devem ser reservadas antecipadamente para o email: soniapaulos@hcp.pt.

As salas de ensaio e a cabine de som (sala 8) são pagas (ver Quadro de Pagamentos Diversos).

A reserva e o pagamento das salas deverá fazer-se até 24 horas antes, nos dias úteis, até às 16h30, na secretaria da escola.

Os alunos podem marcar salas de ensaio, sem pagar, desde que seja em representação da escola devidamente autorizados pelo respectivo professor, ou pelo director pedagógico. As excepções serão analisadas caso a caso.

Os alunos só podem marcar ensaios desde que todos os elementos sejam sócios, com as quotas em dia.

PROCESSO DE INSCRIÇÃO

Inscrição de novos alunos

O processo de inscrição de novos alunos tem 3 etapas:

- 1. CANDIDATURA
- 2. AUDIÇÃO/ENTREVISTA
- 3. INSCRIÇÃO

1. CANDIDATURA

Os candidatos deverão apresentar a sua candidatura, nos prazos indicados, mediante o envio on-line dos seguintes elementos:

- formulário da candidatura;
- fotografia actualizada em formato JPEG;
- pagamento da candidatura no valor de 75€ (não reembolsável).

Só serão aceites, sem excepção, candidaturas em que se verifiquem todos os itens acima referidos.

Os candidatos que não puderem ser admitidos na Escola por falta de vaga ou outro motivo terão que voltar a candidatar-se caso pretendam nova tentativa de admissão (o valor da candidatura tem uma validade de 2 anos). Terão também de se candidatar de novo os antigos alunos que tenham interrompido a sua frequência da Escola por 2 anos consecutivos.

2. AUDIÇÃO/ENTREVISTA

As audições/entrevistas serão feitos presencialmente ou on-line (skype, zoom, envio de vídeos ou áudios).

O horário e regime do teste será definido caso a caso entre a Escola e o candidato.

3. INSCRIÇÃO

A inscrição é presencial e implica a presença do aluno e de um dos pais ou responsáveis do aluno.

A. Inscrição como Sócio

Para frequentar a Escola é obrigatório ser sócio do Hot Clube de Portugal.

Depois de admitidos, os candidatos terão que se propor como sócios do Hot Clube de Portugal. Para tal deverão:

- entregar a Proposta de Sócio, correctamente preenchida, com letra de imprensa;
- 3 fotografias, tipo passe (minímo 3,2cm x 2,6cm), originais, em papel fotográfico;
- efectuar o pagamento das quotas.
- a Proposta de Sócio não está disponível para envio por *email*, pelo que terá de ser preenchida presencialmente **pelo aluno**, na secretaria da Escola;
- os alunos menores de 16 anos, necessitam da autorização por escrito dos pais ou responsáveis, para serem admitidos como sócios do Hot Clube (esta autorização pode ser preenchida no verso da Proposta de Sócio).

Os candidatos à Escola estão isentos do pagamento da joia. Os sócios nestas condições deverão, contudo, pagar as quotas correspondentes ao ano lectivo antecipadamente.

Os candidatos que não sejam, por algum motivo, aceites como sócios do Hot Clube de Portugal serão reembolsados das quotas já pagas. Conforme os Estatutos do Clube, da não-aceitação como sócio não há recurso.

Só serão aceites, sem excepção, sócios com todos os itens acima referidos preenchidos.

B. Inscrição na Escola - novos e actuais alunos

A inscrição na Escola será formalizada com:

- inscrição como sócio regularizada;
 (esta condição é obrigatória para inscrição como aluno)
- preenchimento do Boletim de Inscrição do ano lectivo
- pagamento do seguro e da propina do ano lectivo.

A finalização do processo de inscrição pressupõe que os requisitos anteriores (candidatura, teste de aferição, inscrição como sócio) estejam também finalizados.

No acto da inscrição o aluno fica vinculado à escola.

Para alterar essa situação o aluno deverá informar a Escola, obrigatoriamente por escrito, por e-mail ou carta. *ver Regulamento Interno

Nota: Os alunos menores de idade têm de efectuar a inscrição presencialmente sempre acompanhados dos pais ou responsáveis, para estes assinarem a documentação necessária (boletim de inscrição e autorização na Proposta de Sócio).

PAGAMENTOS

O pagamento total da propina do ano lectivo deve ser efectuado no momento da

inscrição. (ver Tabela de Descontos).

No entanto os alunos podem optar pelo pagamento faseado da propina.

O pagamento pode ser efectuado em numerário, multibanco ou com referência

multibanco (solicitada antecipadamente).

PAGAMENTO FASEADO DA PROPINA

O pagamento faseado da propina é composto por uma inscrição (em Setembro 2023),

e oito mensalidades (de Outubro 2023 a Maio 2024).

O pagamento da inscrição pode ser efectuado em numerário, multibanco ou com a

referência multibanco (solicitada antecipadamente), dentro do prazo indicado para o

efeito.

O pagamento das mensalidades é efectuado com a referência multibanco, recebida

mensalmente no email, e devem ser pagas entre o dia 1 e o dia 8 de cada mês.

Os pagamentos efectuados após o dia 8 de cada mês, têm um agravamento de 10%.

Os alunos que não tenham os pagamentos regularizados, dentro dos prazos previstos,

não poderão assistir às aulas até regularizarem a situação.

Os alunos que pretendam solicitar outra forma de pagamento devem contactar a

tesouraria.

Contacto da Tesouraria: silviamoreira@hcp.pt

Horário: 2º a 6º feira das 10h às 15h (durante as inscrições encerra às 17h)

para informação mais detalhada, consultar o regulamento interno

10

TABELAS DE PAGAMENTOS PARA O ANO LECTIVO DE 2023/2024

OFICINA de INTRODUÇÃO ao JAZZ

Candidatura de novos alunos			
até 15 de Setembro de 2023	75,0 €	Candidatura	valor não reembolsável
Antigos alunos que tenham interrompido a frequência da Escola por 2 anos consecutivos têm de fazer nova candidatura.			

Inscrições
até 15 de Setembro de 2023 actuais alunos

novos alunos

Pagamento da Totalidade da Propina				
Valores anuais a pagar no momento da inscrição	120,0€	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis	
	8,0 €	Seguro Anual		
	660,0 €	Propina Total [1]	* a inscrição - 60€ - não é reembolsável	
Total	788,0 €			

^[1] O aluno pode optar pelo pagamento em mensalidades (ver página seguinte)

de 26 de Setembro a 4 de Outubro 2023

DESCONTOS

Desconto de 20% (do valor das aulas) na inscrição em Curso Livre de Instrumento, para alunos já inscritos em qualquer outro curso da Escola

Desconto de 15% na Propina Total de 1 dos inscritos, na inscrição de irmãos na OIJ (ou CR ou AIJ)

No caso de inscrição em matrículas (ou cursos) diferentes o desconto incidirá na matrícula de menor valor

(no caso de desistência de um dos irmãos o desconto fica sem efeito.)

Desconto de 5% da Propina Total no pagamento da totalidade do ano lectivo no acto da inscrição st

(no caso de desitência após a realização da apresentação intermédia, não haverá lugar à devolução dos valores pagos)

*excepto Curso Livre

Descontos não acumuláveis

Os descontos não incluem quotas, o seguro.

Pagamento em Mensalidades				
Inscrição				
Actuais e antigos alunos: até 15 de Setembro	120,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis	
	8,0 €	Seguro Anual		
2023	60,0 €	Inscrição		
Total	188,0 €			
No caso da inscrição dos actu	ais/antigos alunos ser feita	após dia 1 de Outubro a	acresce a 1ª mensalidade - 75€	
	120,0 €	Quota de Sócio Anual		
Novos alunos: de 26 de Setembro a 4 de Outubro 2023	8,0 €	Seguro Anual	valores não reembolsáveis	
	60,0 €	Inscrição ^[1]		
	75,0 €	1ª mensalidade	Mensalidade de Outubro	
Total	263,0 €			
Mensalidades				

Datas das Mensalidades			
1ª	8 de outubro de 2023	2ªfeira : 9.Outubro.2023	
2ª	8 de novembro de 2023		
3₫	8 de dezembro de 2023	2ªfeira : 11.Dezembro.2023	
4ª	8 de janeiro de 2024		
5ª	8 de fevereiro de 2024		
6ª	8 de março de 2024		
7ª	8 de abril de 2024		
8ª	8 de maio de 2024		

Até ao dia 8 de cada mês

600,0 € 8 mensalidades de 75€ de Outubro 2023 a Maio 2024

Total

Os pagamentos mensais devem ser efectuados e comprovados entre o dia 1 e o dia 8 de cada mês. Caso o dia 8 seja durante o fim-de-semana ou seja feriado, será considerado o 1º dia útil seguinte

[•] No pagamento faseado da propina os valores a pagar mensalmente é independente do número de aulas e/ou das semanas de aulas que existem em cada mês.

DIVERSOS

Para estes pagamentos as transferências bancárias não serão aceites		
DECLARAÇÕES E CERTIFICADOS		
Declarações e certificados: (declaração de frequência; de inscrição; do horário de frequência)	5,00€	
Declarações e certificados em Inglês/Francês:	25,00€	
Justificação da presença na Escola (testes de admissão, apresentação):	grátis	
2 ^{as} vias dos Certificados de Participação:	10,00€	
O pagamento deverá fazer-se no momento do pedido da declaração, junto da tesouraria da escola.		

SALAS DE ESTUDO/ENSAIO [1]		
Salas 0, 1, 2, 5, 7A, 7B e 9		grátis
Salas 3, 4, 6 e 10		10,00€
Sala 8		15,00€
[1] Blocos de 2horas e 30minutos		
CABI	NE DE SOM - SALA 8 ^[2]	
Cabine de Som (inclui sala 8)		75,00€
Técnico de Som Indicado pela escola e obrigatório para a utlização da cabine de som	Para Alunos	19,5€/hora
	Para Sócios (não alunos)	25€/hora
[2]	Blocos de 4 horas	

[•] As salas devem ser reservadas antecipadamente para o email: soniapaulos@hcp.pt •

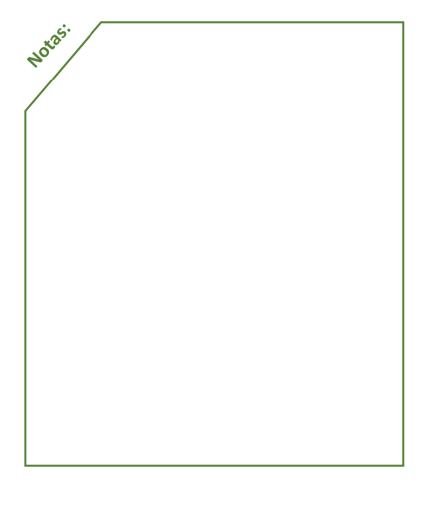
[•] A reserva e o pagamento das salas deverá fazer-se até 24 horas antes, nos dias úteis até às 16h30 na secretaria da escola •

CALENDÁRIO OFICINA DE INTRODUÇÃO AO JAZZ 2023/2024

Oficina de Introdução ao Jazz				
Candidaturas (novos alunos)		até 15 de Setembro 2023		
Audição/Entrevista		(a definir pela Escola)	(a definir pela Escola)	
actuais		até 15 de Setembro de 2023		
Inscrições	novos	26 de Setembro a 4 de Outubr	o 2023	
	1º ano	0 3ª feira - 10 de Outubro de 2023		
Início das aulas	2º ano	no 4ª feira - 11 de Outubro de 2023		
illicio das autas	3º ano	5ª feira - 12 de Outubro de 20	23	
	4º ano	2ª feira - 9 de Outubro de 202	3	
Férias de Natal	Férias de Natal 5ª feira: 21 de Dezembro de 2023 a 4ª feira: 3 de Janeiro de 2024			
	1º ano	no 3ª feira - 9 de Janeiro de 2024		
Reinício das aulas	2º ano	4ª feira - 10 de Janeiro de 2024		
	3º ano	5ª feira - 4 de Janeiro de 2024		
	4º ano	2ª feira - 8 de Janeiro de 2024		
	1º ano	3ª feira - 23 de Janeiro de 2024		
Apresentação	2º ano	4ª feira - 24 de Janeiro de 2024	horário e local	
Intermédia	3º ano	5ª feira - 25 de Janeiro de 2024	a definir	
	4º ano	2ª feira - 22 de Janeiro de 2024		
Interrupção Anual 29 de Janeiro a 2 de Fevereiro de 2024				
	1º ano	1º ano 3ª feira - 6 de Fevereiro de 2024		
Reinício das aulas	2º ano	no 4ª feira - 7 de Fevereiro de 2024		
Refinitio das adras	3º ano	5ª feira - 8 de Fevereiro de 2024		
	4º ano	o 2ª feira - 5 de Fevereiro de 2024		
Férias da Páscoa	Férias da Páscoa 25 de Março a 5 de Abril de 2024			
	1º ano	no 3ª feira - 4 de Junho de 2024		
Último dia de aulas	2º ano	2º ano 4ª feira - 5 de Junho de 2024		
Jimio dia de adias	3º ano	5ª feira - 6 de Junho de 2024		
	4º ano	2ª feira - 3 de Junho de 2024		
Apresentação Final	Todos os a	i nos - Local, data e horário a de	finir	

Feriados do Ano Lectivo			
Implantação da República	quinta-feira	5 de outubro de 2023	
Dia de Todos os Santos	quarta-feira	1 de novembro de 2023	
Carnaval	terça-feira	13 de fevereiro de 2024	
Dia da Liberdade	quinta-feira	25 de abril de 2024	
Dia do Trabalhador	quarta-feira	1 de maio de 2024	
Corpo de Deus	quinta-feira	30 de maio de 2024	

Não serão leccionadas aulas nos feriados nacionais e municipais, férias ou por outros motivos de força maior, sendo neste caso os alunos préviamente avisados.



ESCOLA DE JAZZ LUIZ VILLAS-BOAS

Travessa da Galé, n.º 36 — 1.º andar 1300-263 Lisboa

Tel.: 21 361 9740

Horário de funcionamento

Instalações da Escola:

2ª a 5ª feira - 10h - 23h

6ª feira - 10h - 18h

Secretaria: 10h - 17h30

Tesouraria: 10h- 15h

www.hcp.org
hcp@hcp.pt
facebook/hotclubedeportugal
instagram - @hotclubedeportugal
youtube - HCPjazz