DOSSIER ATELIER DE INICIAÇÃO AO JAZZ 2026/2027

APRESENTAÇÃO GERAL

O Clube

O Hot Clube de Portugal (HCP) é uma associação cultural sem fins lucrativos fundada em 1948 por Luiz Villas-Boas e um grupo de amantes do Jazz. Desde então tem mantido uma actividade ininterrupta, promovendo concertos com músicos nacionais e internacionais, assim como outras iniciativas que visam a divulgação e desenvolvimento do jazz no nosso país. É, desde 1995, reconhecido como Instituição de Utilidade Pública. Para frequentar a Escola é necessário ser sócio do HCP.

A Escola

A Escola de Jazz do Hot Clube de Portugal, ou Escola de Jazz Luiz Villas-Boas (EJLVB), em homenagem ao seu fundador, foi criada em 1976, pelo músico Zé Eduardo.

Desde então tem vindo a crescer, contando actualmente com cerca de 350 alunos.

A direcção pedagógica está a cargo de Gonçalo Marques.

O ensino é orientado para aspectos mais práticos da música, do jazz em particular, com principal incidência no repertório, improvisação e conhecimento da linguagem, alicerçadas na tradição oral, audição deste estilo musical. Muitos dos melhores músicos nacionais passaram pelo HCP, alguns deles fazem agora parte do nosso corpo docente.

A escola conta com quatro cursos distintos, a saber:

- Curso Regular (CR);

- Curso Livre (CL);

- Oficina de Introdução ao Jazz (OIJ);

- Atelier de Iniciação ao Jazz (AIJ).

Internacionalização

A escola desenvolve parcerias internacionais, onde se faz representar por alunos e professores em encontros, workshops e outras actividades:

- IASJ - A escola é um dos membros fundadores da International Association of Schools of Jazz, que junta algumas das mais prestigiadas instituições de ensino de Jazz de vários pontos do Mundo (New School University de Nova Iorque, Berklee College of Music de Boston, Royal Academy de Londres, Conservatório de Paris, entre outros). Esta associação promove um encontro anual, onde se reúnem professores e alunos do mundo inteiro. Para cada um destes "meetings", são seleccionados um ou dois alunos da nossa escola. Em 2015, o meeting anual da IASJ foi organizado pelo Hot Clube de Portugal, em parceria com a Universidade Lusíada.
- Kids Can - Entre 2018 e 2021 o HCP integrou um projecto chamado Kids Can que tinha como objectivo reunir 3 vezes por ano, durante uma semana, num dos países participantes, um grupo de 5 músicos talentosos na faixa etária dos 9 aos 14 anos, bem como dois jovens jornalistas entre os 12 e os 17 anos.

- Festival de Jazz no Japão - Em 2016 a escola enviou ao Japão, um combo de alunos do AIJ (entre os 9 e os 13 anos) para participar no Festival de Jazz para jovens em Sapporo, durante 8 dias.

Adicionalmente alguns alunos da escola têm viajado para outros eventos internacionais, com o nosso apoio. Estes encontros muitas vezes possibilitam contactos que perduram para além da vida escolar.

Masterclasses

A escola oferece aos seus alunos um conjunto de masterclasses com músicos convidados durante o ano lectivo. Estas masterclasses são de frequência opcional e de entrada livre para os alunos de todos os cursos**.**

Portefólio

A participação em masterclasses e outras actividades promovidas pela Escola, poderá ser documentada com um Certificado de Participação a que cada sócio/aluno terá direito, quando solicitado, no prazo máximo de 60 dias após o evento.

A Escola fornece os certificados, desde que comprovada a participação na actividade, ou conforme indicação da Direcção Pedagógica.

Jam Sessions

A Escola tem disponibilizado nos últimos anos, uma sala para jam sessions, às sextas-feiras, em horário a definir (salvo indicação contrária da secretaria).

Estas sessões podem e devem ser frequentadas por todos os alunos, que devem também assegurar a sua gestão/promoção. As jam sessions são um espaço de partilha, conhecimento e aprendizagem deste estilo musical.

Salas de Ensaio, de Estudo e Cabine de Som

Os alunos podem reservar salas para estudo ou para ensaio fora do horário das aulas.

As salas devem ser reservadas antecipadamente para o email: soniapaulos@hcp.pt.

A reserva de salas de ensaio e cabine de som estão sujeitas a encargos (ver Quadro de Pagamentos Diversos).

Os alunos só podem marcar ensaios, com os seus grupos, desde que todos os elementos do grupo sejam sócios, e que as suas quotas estejam em dia.

OFERTA FORMATIVA

Conceito do Atelier

O Atelier de Iniciação ao Jazz é um curso dirigido a crianças e jovens **dos 10 aos 14 anos (no momento da candidatura)**, com ou sem experiência musical prévia, que propõe um ensino musical alternativo ao ensino tradicional, focado na oralidade, no uso da memória, do ouvido e da improvisação.

As aulas têm uma forte componente prática de grupo direccionada para o trabalho de repertório, incentivando a criatividade e a improvisação, e desenvolvendo paralelamente noções básicas de História do Jazz, Teoria e Treino Auditivo.

O Atelier tem como objectivo primordial alimentar uma relação saudável com a música, que permita uma aprendizagem lúdica, independentemente das intenções profissionais do aluno.

Pode também funcionar como uma boa primeira abordagem ao Jazz, à qual se poderá dar seguimento através de outras modalidades de ensino na Escola de Jazz Luiz Villas-Boas (nomeadamente o Curso Regular). Esse tem sido de facto, o percurso dos alunos, muitos dos quais neste momento já são músicos profissionais.

Acesso ao Atelier

O Atelier aceita candidatos consoante as vagas disponíveis para o instrumento para o qual se inscrevem.

Por motivos excepcionais, alguns instrumentos poderão não ter vaga disponível, pelos que estes candidatos poderão permanecer em lista de espera.

Todos os não admitidos poderão ainda ter como alternativa outra modalidade de ensino da Escola do Hot Clube, nomeadamente a de Curso Livre, que funciona em

regime de aula individual de 1 hora (pacotes de 5 ou 10 aulas - mais informações no Dossier Informativo do Curso Regular/Livre).

Não é possível mudar de curso ou de instrumento, no decorrer do ano lectivo, nem ter mais de um instrumento por ano lectivo.

Funcionamento do Atelier

O Atelier funciona às Quartas-feiras das 17h30 às 20h:

17h30 às 18h - **Teoria Musical** (bases de solfejo e treino auditivo ensinados de forma lúdica, com ênfase na oralidade e na linguagem jazzística)
18h às 19h - **Laboratório de Instrumento** (prática de instrumento em conjunto)
19h às 20h - **Combo** (prática de banda e trabalho de repertório)

Em caso de necessidade, por motivos logísticos ou outros, a Escola reserva-se no direito de desdobrar as aulas de instrumento, bem como proceder a alterações de horário e/ou professores informando previamente os alunos.
Todas as aulas serão ministradas por docentes da Escola de Jazz Luiz Villas-Boas.

A coordenação do atelier está a cargo do prof. Margarida Campelo.

Avaliação

No curso do Atelier não existe avaliação formal, apenas uma apresentação no final de cada semestre e eventuais apresentações extra-curriculares, nacionais e internacionais, ao longo do ano lectivo.
Os pais ou responsáveis poderão contactar a coordenação do Atelier ou os professores, ao longo do ano lectivo, para saberem da evolução dos alunos.

CORPO DOCENTE

A lista do corpo poderá ser consultada no *site*.

A Escola reserva-se o direito de alterar a lista do Corpo Docente sempre que tal se mostre necessário.

PROCESSO DE INSCRIÇÃO

O processo de inscrição tem 3 etapas:

- **1. Candidatura**
- **2. Audição/Entrevista**
- **3. Inscrição**

- **1. Candidatura**

Os candidatos deverão apresentar a sua candidatura, nos prazos indicados, mediante o envio on-line dos seguintes elementos:

- formulário da candidatura;
- fotografia - actualizada em formato JPEG;
- pagamento da candidatura no valor de 75€ (não reembolsável).

Só serão aceites, sem excepção, candidaturas em que se verifiquem todos os itens acima referidos.

Os candidatos que não puderem ser admitidos na Escola por falta de vaga ou outro motivo terão que voltar a candidatar-se caso pretendam nova tentativa de admissão Terão também de se candidatar de novo os antigos alunos que tenham interrompido a sua frequência da Escola por 2 anos lectivos consecutivos.

• **2. Audição/Entrevista**

Os testes serão feitos presencialmente, num horário definido pela escola.
Em casos excepcionais, o teste poderá ser realizado num outro regime, que será definido entre a Escola e o candidato.
Por motivos excepcionais alguns instrumentos poderão não ter vaga, pelo que estes candidatos poderão ter de ficar em lista de espera (a candidatura tem uma validade de 2 anos).

• **3. Inscrição**

A inscrição é presencial e implica a presença do aluno e de um dos pais ou responsáveis do aluno.

A. Inscrição como Sócio

Para frequentar a Escola é obrigatório ser sócio do Hot Clube de Portugal.

Depois de admitidos, os candidatos terão que se propor como sócios do HCP.
Para tal deverão entregar/apresentar:
• a Proposta de Sócio*****, correctamente preenchida, com letra de imprensa;
• 3 fotos, actualizadas (tipo passe:3,2x2,6cm), originais (papel fotográfico);
• Cartão de Cidadão;
• efectuar o pagamento das quotas.

Os candidatos à Escola estão isentos do pagamento da joia. Os sócios, nestas condições, deverão, contudo, pagar as quotas correspondentes ao ano lectivo, antecipadamente.

Proposta de Sócio*:

Terá de ser preenchida presencialmente e assinada pelo aluno, na Escola, e necessitam da autorização por escrito dos pais ou responsáveis para serem admitidos como sócios do Hot Clube

(esta autorização pode ser preenchida no verso da Proposta de Sócio).

Só serão aceites, sem excepção, sócios com todos os itens acima referidos preenchidos.

B. Inscrição na Escola - novos e actuais alunos

A inscrição na Escola será formalizada com:

- inscrição como sócio regularizada (condição obrigatória para inscrição)
- preenchimento do Boletim de Inscrição do ano lectivo;
- pagamento do seguro e da **Propina Total do ano lectivo***.

A finalização do processo de inscrição pressupõe que os requisitos anteriores (candidatura, teste de aferição, inscrição como sócio) estejam também finalizados.

No acto da inscrição o aluno fica vinculado à escola. Para alterar essa situação o aluno deverá informar a Escola, obrigatoriamente por escrito, por e-mail ou carta (ver Regulamento Interno)**.**

***** Propina total do ano lectivo - Os alunos podem optar pelo pagamento faseado da propina (ver pag.11).

PLATAFORMA ESCOLAR – E-SCHOOLING

A partir do ano lectivo 2025/2026, a Escola começou a utilizar a plataforma escolar, E-Schooling, para simplificar a gestão do ensino, tornando mais acessível e eficiente a comunicação entre a Escola, os professores e os alunos (ou responsáveis quando o aluno é menor de idade).

A plataforma veio também facilitar a gestão da conta corrente de cada inscrição, uma vez que as propinas e os pagamentos passam a estar disponíveis na área individual de cada aluno.

Todos os alunos deverão ter o respectivo registo na plataforma, pelo que, após a inscrição, os alunos recebem um email (do E-schooling) para efectuarem esse registo*.

Os alunos que frequentaram o ano lectivo 2025/2026 já deverão ter o respectivo registo feito.

* o caso de alunos menores de idade, os responsáveis também receberão um email, na qualidade de encarregado de educação

PROPINAS E PAGAMENTOS

O pagamento total da propina do ano lectivo deve ser efectuado no momento da inscrição.

No entanto os alunos podem optar pelo **pagamento faseado da propina**.
O pagamento pode ser efectuado em numerário, multibanco ou com referência multibanco (solicitada antecipadamente).

Pagamento Faseado da Propina

O pagamento faseado da propina é composto por uma inscrição (em Setembro), e oito mensalidades (de Outubro a Maio).

O pagamento das mensalidades é efectuado com a referência multibanco, recebida mensalmente no email, e devem ser pagas entre o dia 1 e o dia 8 de cada mês.
Os pagamentos feitos após o dia 8 de cada mês, têm um agravamento de 10%.

Os alunos que não tenham os pagamentos regularizados, dentro dos prazos previstos, não poderão assistir às aulas até regularizarem a situação.

No pagamento faseado, o valor da mensalidade é independente do número de aulas e/ou das semanas de aulas existentes em cada mês.

Os alunos que pretendam solicitar outra forma de pagamento devem contactar a tesouraria: silviamoreira@hcp.pt

• Regulamento Interno •

É dever do aluno (ou responsável quando o aluno for menor de idade) ter conhecimento de todas as condições/informações que constam no Dossier Informativo, do respectivo curso, e do Regulamento Interno, pelo que a sua consulta/leitura se considera obrigatória.

TABELAS DE PAGAMENTOS PARA O ANO LECTIVO DE 2026/2027

ATELIER de INICIAÇÃO ao JAZZ			
Candidatura de novos alunos			
até 18 de Setembro de 2026	75,0 €	Candidatura	valor não reembolsável
Antigos alunos que tenham interrompido a frequência da Escola por 2 anos lectivos consecutivos, têm de fazer nova candidatura.			

Pagamento da Totalidade da Propina			
Antigos: até 25 de Setembro - Novos: 1 a 7 de Outubro 2026			
Valores anuais a pagar no momento da inscrição	120,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis
	8,0 €	Seguro Anual	
	580,0 €	**Propina Total** [1]	* a inscrição - 80€ - não é reembolsável
Total	**708,0 €**		
[1] O aluno pode optar pelo pagamento em mensalidades (ver página seguinte)			
• Nos casos em que é aplicado o Desconto de Pronto de Pagamento, se a desistência ocorrer após 31 de Dezembro, não haverá lugar à devolução dos valores pagos.			

Pagamento em Mensalidades

Inscrição			
Antigos alunos: até 25 de Setembro 2026	120,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis
	8,0 €	Seguro Anual	
	80,0 €	Inscrição	
Total	**208,0 €**		
No caso da inscrição dos antigos alunos ser feita após dia 1 de Outubro acresce a 1ª mensalidade - 62,5€			
Novos alunos: de 1 a 7 de Outubro 2026	120,0 €	Quota de Sócio Anual	valores não reembolsáveis
	8,0 €	Seguro Anual	
	80,0 €	Inscrição[1]	
	62,5 €	1ª mensalidade	Mensalidade de Outubro
Total	**270,5 €**		

Mensalidades Até ao dia 8 de cada mês		
Total	**500,0 €**	**8 mensalidades de 62,5€ de Outubro a Maio**

Datas das Mensalidades

1ª	**quinta-feira**	**8 de outubro de 2026**	
2ª	domingo	8 de novembro de 2026	-> 2ªfeira : 9.Novembro
3ª	terça-feira	8 de dezembro de 2026	(feriado) -> 4ªfeira : 9.Dezembro
4ª	sexta-feira	8 de janeiro de 2027	
5ª	segunda-feira	8 de fevereiro de 2027	
6ª	segunda-feira	8 de março de 2027	
7ª	quinta-feira	8 de abril de 2027	
8ª	**sábado**	**8 de maio de 2027**	**-> 2ªfeira : 10.Maio**

• Os pagamentos mensais devem ser efectuados e comprovados entre o dia 1 e o dia 8 de cada mês. Caso o dia 8 seja durante o fim-de-semana ou seja feriado, será considerado o 1º dia útil seguinte

• No pagamento faseado da propina os valores a pagar mensalmente é independente do número de aulas e/ou das semanas de aulas que existem em cada mês.

• O registo da desistência ao longo do ano lectivo terá em conta a data da sua comunicação. Esta comunicação deverá ser feita obrigatoriamente até ao último dia de cada mês, caso contrário haverá lugar ao pagamento da mensalidade do mês seguinte.

DESCONTOS

Desconto de **20%** (do valor das aulas) na inscrição em Curso Livre de Instrumento, para alunos já inscritos em qualquer outro curso da Escola

Desconto de **15%** na Propina Total de 1 dos inscritos, na inscrição de irmãos na OIJ
(ou CR ou AIJ)
No caso de inscrição em cursos diferentes o desconto incidirá na matrícula de menor valor
(no caso de desistência de um dos irmãos o desconto fica sem efeito.)

Desconto de **5%** da Propina Total no pagamento da totalidade do ano lectivo no acto da inscrição (excepto Curso Livre)

No caso de desistência após 31 de Dezembro, não haverá lugar à devolução dos valores pagos.

Descontos não acumuláveis

Os descontos não incluem quotas, o seguro.

PAGAMENTOS DIVERSOS

O pagamento deverá fazer-se no momento do pedido da declaração, junto da tesouraria da escola.

DECLARAÇÕES E CERTIFICADOS	
Declarações e certificados:	5,00 €
Declarações e certificados em Inglês/Francês:	25,00 €
Justificação da presença na Escola (apresentação,...):	grátis
2as vias dos Certificados de Participação:	10,00 €

SALAS DE ESTUDO/ENSAIO [1]	
Salas 0, 1, 2, 5, 7A, 7B e 9	grátis
Salas 3, 4, 6 e 10	10,00 €
Sala 8	15,00 €

[1] Blocos de 2horas e 30minutos

• As salas devem ser reservadas antecipadamente para o email: soniapaulos@hcp.pt •

• A reserva e o pagamento das salas deverá fazer-se até 24 horas antes, nos dias úteis até às 16h30 na secretaria da escola •

• Os alunos só podem marcar ensaios, com os seus grupos, desde que todos os elementos do grupo sejam sócios, e que as suas quotas estejam em dia •

CALENDÁRIO DO ANO LECTIVO 2026/2027

Atelier de Iniciação ao Jazz		
Candidaturas (novos alunos)		até 18 de Setembro 2026
Audição/Entrevista		(a definir pela Escola)
Inscrições	actuais	até 25 de Setembro 2026
	novos	1 a 7 de Outubro 2026
Início das aulas		**14 de Outubro de 2026**
Férias de Natal		de Sábado - 19 de Dezembro de 2026 a Domingo - 3 de Janeiro de 2027
Reinício das aulas		6 de Janeiro de 2027
Apresentação Intermédia		3 de Fevereiro de 2027 horário e local a definir
Interrupção Anual		8 a 12 de Fevereiro de 2027
Reinício das aulas		17 de Fevereiro de 2027 (semana do Carnaval)
Férias da Páscoa		22 de Março a 2 de Abril 2027
Último dia de aulas		2 de Junho de 2027
Apresentação Final		Local, data e horário a definir

Não serão leccionadas aulas nos feriados nacionais e municipais, férias ou por outros motivos de força maior, sendo neste último caso os alunos préviamente avisados.

ESCOLA DE JAZZ LUIZ VILLAS-BOAS

Travessa da Galé, nº 36 - 1.º andar
1300-263 Lisboa
Tel.:21 361 97 40

HORÁRIO DE FUNCIONAMENTO
Instalações da Escola:
2ª a 5ª feira: 10h - 23h
6ª feira: 10h - 18h

hcp@hcp.pt
www.hcp.pt
facebook/hotclubedeportugal
@hotclubedeportugal

Secretaria: 10h às 17h30
Tesouraria: 10h às 15h